

Skulpturen von Jörgen Habedank

Assemblagen – räumliche Collagen – Erzählungen aus Metall und Holz

“Zunächst habe ich nur aufgeräumt, dann sammelte und sortierte ich all die alten Formen und Materialien und plötzlich fügten sich die Figuren fast wie von selbst zu räumlichen Collagen - nun bin ich Bildhauer.” (Jörgen Habedank zum Beginn seiner bildhauerischen Arbeit, 2008)

Im Sommer 2008 entdeckt der Maler und Glasmaler Jörgen Habedank die Form, das plastische Arbeiten mit vorhandenen Formen, die der Künstler in neue Verbindungen bringt und so Figuren entstehen lässt. Die überlebensgroßen Figuren, Collagen aus Schrott und Altholz, erzählen mit Leichtigkeit und mit Ernst Geschichten aus dem Leben, aus der Geschichte, aus den Visionen eines Dichters der Form.

Das alte Material enthält das Vergangene, gleichzeitig stehen die Figuren wie Partner der Gegenwart mit einem Blick in die Zukunft neben dem Betrachter.

Der Betrachter erlebt die Figuren wie Begleiter aus der Welt der Materie, die das Lebendige in sich spüren.



„Christus I“
© Jörgen Habedank
Assemblage, 2008
Holz + Metall ca. 170 x 50 x 15 cm
unverkäuflich



„Christus II“
© Jörgen Habedank
Assemblage, 2008
Holz + Metall ca. 180 x 40 x 15 cm
1900,- €

Skulpturen von Jörgen Habedank

Assemblagen – räumliche Collagen – Erzählungen aus Metall und Holz

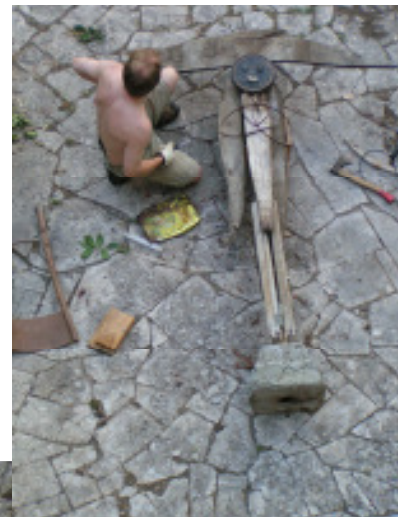


Ausstellung mit 10 Skulpturen in der "Villa Federicci" in Colli, Abruzzen, Italien 2008



© Jörgen Habedank: „Heilige Umarmung der Welt“
Assemblage, 2008

(„Die heilige Umarmung der Welt“: 1800,- €)



Blick auf das Freilandatelier in Italien
und die Materialsammlung

Skulpturen von Jörgen Habedank

Assemblagen – räumliche Collagen – Erzählungen aus Metall und Holz

„Der Wegweiser“

© Jörgen Habedank

Assemblage,
2008

Holz + Metall
ca. 180 x 40 x
15 cm

1750,- €



Alt und neu begegnen sich! – Alte Materialien erzählen schon Geschichten durch „ihre Biografie“; nun sind sie in eine neue Erscheinung gebracht und regen ganz neue Geschichten an. Das „ready made“ von Marcel Duchamp oder die Skulpturen von Pablo Picasso haben vor 100 Jahren die Grundlage für diese Form der Bildhauerei geschaffen.

„Erstaunter Sammler“

© Jörgen Habedank

Assemblage,
2008

Holz, Filz +
Metall
ca. 200 x 50 x 15 cm

1750,- €



Skulpturen von Jörgen Habedank

Assemblagen – räumliche Collagen – Erzählungen aus Metall und Holz



„Der Engel des Herzens“ (hier mit Kind)
© Jörgen Habedank
Assemblage, 2008
Holz + Metall ca. 220 x 120 x 30 cm
2100,- €



„Lustiges Kind“
© Jörgen Habedank
Assemblage, 2008
Holz + Metall ca. 160 x 75 x 60 cm
1500,- €

Habedank  Kunst, die beflügelt

Atelier Jörgen Habedank
Hauptstr. 83a 25482 Appen
Fon: 04101 – 20 00 42
Mobil: 0176 – 6116 4343
art@joergenhadedank.de
www.kunst-die-befluegelt.de